

HÖRSPAZIERGANG **TREIBGUT**

#Ensemble

Produktion: Akademie am Meer - Klappholtal und studio lärm

Skript/Autor:innen Joel Vogel und Birte Gerstenkorn

Januar 2025

Ort: Von der Verwaltung zur Glocke

LENE

ROSA

KLAPPHOLTAL ENSEMBLE STIMMEN

Treibgut-Welle

LENE Komm..., wir gehen los.. (*Schritte*) und biegen gleich hier in den Weg rechts ein auf das Gelände der Akademie am Meer. Vor uns der Eingang zur Schwalbenhalle, weiter hinten das große Haus Uthland. Unser Ziel ist das kleine Reetdach mit der alten Essensglocke. Kannst du es sehen? Neben dem Haus Uthland, rechts auf dem kleinen Hügel inmitten der Heckenrosen..

Schritte von zwei Personen auf dem Weg

ROSA Wann warst du eigentlich das erste Mal hier in Klappholtal?

LENE (*lacht*) ich glaube... vor hundert Jahren? Da sind wir auch diesen Weg hier runtergelaufen, gleich nach dem Ankommen mit der Inselbahn: Schuhe aus, Füße in den Sand, ab Richtung Strand. Und seitdem immer dieses Gefühl: (*kleine Pause lassen, mit Bedeutung:*) Klappholtal ist ein ganz besonderer Ort (*überlagern mit O-Ton*)

Assoziations-O-Töne überlagern sich, rechts/links verteilt, nah und fern im Hallraum, rhythmisch überlagert bei Dopplungen. Klavier begleitet, spielt manche O-Töne mit, oder legt ein Bett unter ganze Teile. Soundcollage, eng ineinander geschnitten

Marlies Otto Klappholtal ist nicht Sylt.

Nils Bodinen Es ist auf Sylt, aber nicht das Sylt.

Frau Gruschka vielleicht n Kamel ja, weil das so so anpassungsfähig ist

Paul Andritzky Ich hatte das Chamäleon im Sinn.

Nils Bodinen Ein Zauberwürfel.

Doro Heise Was Weiches..

Jakob Ich sage mal eine Krake schon, weil Du hast halt nen Dorf gefühlt hier (...) und in der Mitte ein großer Platz, wo alle zusammen essen, finde ich schon ganz cool.

kleiner Musik Zwischenklang

Börner Man kann dort Bildungsurlaub machen und hat ein reichhaltiges Kulturprogramm.

Marlies Otto ..wunderschöne Kammerkonzerte, es sind Vorträge über die Natur, auch über Literatur.

Elli Sehr, sehr spannend mit diesen vielen verschiedenen Angeboten (...) dass man einfach Dinge zum allerersten Mal macht.

Kapitän Eitner (..) Also raus aus ihrem Leben, wenn da so zu viel Alltag drin ist (...) Und hier findet man, wenn man denn will und es zulässt, findet man wieder neue Wege. (*Lachen*)

Marlies Otto (...) kann man sich gar nicht vorstellen, dass in diesen kleinen Häuschen oder in diesen Dünen so vieles an Kreativität, an Schönheit und an Neuem passiert.

Musik Zwischenklang, Schritte

LENE (*zur Zuhörer:in*) Bist du schon an dem kleinen Reetdach mit Glocke angekommen? Von hier hast du einen guten Überblick. Wenn du noch auf dem Weg dahin bist, dann schau dich im Gehen um .. Wie viele Häuser siehst du? ... Insgesamt besteht Klappholtal aus 88 Häusern und Hütten, das größte Haus Uthland vor uns, das kleinste der "Däumling" am Übergang zum Strand...

ROSA .. 1919 gegründet als "Nordseeheim Klappholtal", heute "Volkshochschule Klappholtal" oder "Akademie am Meer" mit um die 400 Erwachsenenbildungs-Seminaren im Jahr ...

LENE ... mit gut 50 Mitarbeiter:innen, viele davon seit Jahrzehnten ...

ROSA ... und an die 7000 Teilnehmende pro Jahr - an vielfältigen Kursangeboten aus den Bereichen (*aufzählend wie an einer Hand*) Politik, Gesellschaft, Gesundheit, Kultur, Kreativität, Nachhaltigkeit... und viele der Teilnehmenden kommen:... auch seit Jahrzehnten!

Musik Zwischenklang, Soundcollage, ruhig

DoroHeise Also für mich merke ich, wenn ich hierher komme, tickt die Uhr anders.

Paul Andritzky Ja, Entspannung und Abgeschiedenheit. Das weiß man,

wenn man aus der Stadt kommt, noch einmal mehr zu schätzen.

Charles (...) It's been wonderful looking at the environment and everything. Even though i work here, I have the opportunity to go to the beach and then see the places were fantastic.

Rathgeber (...) Und wenn man dann vielleicht mal so, mal in Klappholttal ist so im Frühling und das Fenster nachts auf hat und morgens, wenn es hell wird, ruft der Austernfischer. Ich glaube, da braucht man keinen Wecker mehr.

Gommen Hingst Die Natur, die Landschaft, Wellen, Meer. Und mir kommt es sogar vor, als ob hier der Himmel ein bisschen anders ist über Klappholttal.

Martina Hoffmann (..) Wer hierher kommt, weiß, es gibt Gemeinschafts, Toiletten, Gemeinschaftsduschen. Die wenigsten haben ein eigenes Bad in ihren Hütten oder in ihren Zimmern. Und zu wissen, es ist einfach, und das ist schön, weil es so auf eine gewisse Art und Weise ungeschminkt sich anfühlt.

Claudia (...) Hier trifft sich ganz ungeniert das Alte mit dem Jungen, das Neue mit dem Vergangenen. Das ist so geschichtsträchtig, dieser Ort, das ist eigentlich ein total buntes Potpourri an Menschen. Und das macht diesen Ort aus.

OTon Atmo etwas stehen lassen. Kleiner Musik Zwischenklang.

ROSA Hier vom kleinen Reetdach aus hat man auch einen ganz guten Blick auf die ganze Infrastruktur, die diese besonderen Aufenthalte hier möglich macht. Essen im Uthland, Lernen in einem der zahlreichen Seminarräume, zum Beispiel gleich rechts von uns hier, im Nordhaus..

LENE .. die Hauswirtschaft und Technik in den Gebäuden Richtung Einfahrt, hinter dem Haus Uthland. Rollt gerade jemand von denen in der Nähe vorbei mit einem Handwagen?

ROSA .. oder links die Verwaltung, wo die Mitarbeiter:innen und Mitarbeiter ständig damit beschäftigt sind, was die nächsten Wochen und Monate ins Haus bringen - an Ideen, an Programm, an Gästen, an Dozent:innen... (*kl. Pause*) .. und wo der laufende Betrieb organisiert wird.

Atmo etwas stehen lassen. Soundcollage O-Töne flott ineinander geschnitten

Sophie Für mich war das auch immer so ein Sehnsuchtsort und Ja - der hatte so eine Aura. Das hat sich ein bisschen geändert, seit ich hier arbeite. Auf gute Weise.

Manuela Ich arbeite im Speisesaal. Ich mag dieses Arbeitsklima hier(...) Und ich finde, wir haben eben dadurch, dass durch die vielen Gäste Kontakt haben, haben wir mehr soziale Kontakte als manch einer in vier oder fünf Leben.

Jörg von Zaun bis Fenster, Haustür und Möbel. Was kaputt geht. Und klar muss jeder auch mal im Garten Rasenmähen, das gehört ja alles mit dazu...

Der Tag ist schon ein bisschen lang. Von viertel nach sechs bis viertel vor sechs. Aber hier wird das Geld verdient.(...) Andere fahren ja auch, wenn sie in der Stadt wohnen, auch zwei Stunden hin und zurück...

Sophie Also ich sehe mit Bewunderung wie komplex so ein Organismus ist in allen Bereichen, also eben auch in den logistischen und baulichen, energetischen, personellen.

Liebig In den letzten 100 Jahren ist in Klappholttal sehr viel ertüchtigt worden, vielleicht auch geflickt worden. Das gilt nicht nur für den Gebäudebestand, sondern für die gesamte Anlage. Hier und da kommen große Aufgaben auf uns zu.

Paul Andritzky Klappholttal ist ein historischer Ort. Aber wir brauchen eine Zukunft. Und dafür müssen wir einfach sehr viele Dinge hier auch anpacken und verändern.

Musik Zwischenklang

ROSA ... So viele Menschen, die sich mit diesem Ort identifizieren. Lernende Gäste, Mitarbeitende, Dozent:innen..

LENE .. ich denk immer, wie ein Ensemble ... wie ein... großes Orchester in den Dünen.

ROSA .. genau, das immer weiter spielt. Durch alle Jahreszeiten, mal laut, mal leise... Und alle, die da sind, wirken mit am ... "Sound von Klappholttal".

Soundcollage mit Musik, ruhig

Nils Bodinen ich habe hier die irrsten Situationen erlebt, dass wir auf der Strandtreppe dort am Strand Übergang saßen, in den Nachthimmel geschaut haben. Und plötzlich stellt sich heraus, das Gegenüber ist jemand, der Astronomie studiert hat, und der konnte uns den Himmel erklären.

Marlies Otto und dann sitzt man ums Feuer herum und hat sein Zahnputzglas dabei und eine Flasche Rotwein in der Jackentasche. Und dann sitzt man eine Stunde nachts noch ums Feuer rum und erzählt.

Meike von Bremen (...) wenn ich in meinem Nachthemd nachts auch bei Regen barfuß mit Regenjacke zur Toilette gehe dann fühle ich mich lebendig.

Astrid Und es ist so ein bisschen auch das Gefühl, man kann auf einer absoluten Luxusinsel, wo man Socken für 80 € kaufen kann, in so einer kleinen Hütte wohnen und sich sehr, sehr wohlfühlen.

Also so viel Spaß zu haben, so viel zu lachen, immer noch das Gefühl zu haben zu lernen, dass ich gar nicht mehr so große Angst davor habe, noch älter zu werden. Das ist doch schön.

Musik klingt langsam aus

LENE (*zur Zuhörer:in*) Wo zieht es dich als nächstes hin? Lass dich ...
treiben... über das Gelände .. schau dich um. Wer oder was begegnet dir an
diesem Tag, bei welchem Wetter, und in welcher Geschwindigkeit?

ROSA Uns .. triffst du wieder an der nächsten Hörstation, die du ansteuerst...
oder .. auf die du zufällig stößt.

Atmo klingt aus