

Akademie am Meer

Klappholttal auf Sylt



Wochenprogramm

Klappholttaler Sommerakademie „PALUCCA-Woche“

Stand: 19.07.2023 PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Montag, 17. Juli bis Sonntag, 23. Juli 2023

Öffnungszeiten Bibliothek: Dienstag – Sonntag von 13.30 -15.30 Uhr (Montag Ruhetag)

Die Vorstellungen werden gefördert durch die Gastspielförderung der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, finanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes und der Listland Stiftung, List auf Sylt.

Dr. phil. Sybille Haage: Schreibwerkstatt

Ob Geübt oder nicht: Jeden Tag wartet in jedem von uns ein kurzer Text, ein kleines Gedicht darauf, geschrieben zu werden. Kreative Anstöße fördern den Prozess der Entstehung, für die weitere Gestaltung des Entstandenen gibt es Anregungen aus dem Kreativen Schreiben und der Literatur.

Ulrike Hennecke: Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften, Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift- und Textbildern

Materialbeteiligung: 2,50€/ Tag

Martina Hoffmann: Feldenkrais

Mit der FELDENKRAIS®-Methode lernen Sie Ihre gewohnten Bewegungsmuster kennen, mit denen Sie alltäglich unterwegs sind. In spielerischer und ungewöhnlicher Bewegung werden Sie die Verbindungen im Körper bewusster und neu kennenlernen.

Liane Käs: Aquarell – plein air – Freilichtmalerei

Möglichst unter freiem Himmel, bei natürlichem Licht, malen wir ein Stück Natur.

Material bitte mitbringen, kann ansonsten auch bei der Kursleitung erworben werden.

Mariana Kehring-Popova und Burkhard Kehring: Liedwerkstatt

Ein Wechsel von musikalischen Demonstrationen, pädagogischer Arbeit und Publikumsdialog.

Pia Klepel: NIA mit Pia „Getanzte Lebensfreude“

Wir tanzen barfuß zu Weltmusik in Choreografie und frei. Nia vereint die Konzentration und die explosive Kraft und Dynamik mit der Grazie, dem Schwung und der Spontaneität des Tanzes.

Ein interessantes Bewegungskonzept für jedes Alter.

Sylvia Lawaty: Singen am Morgen

Mit Freude die eigene Stimme entdecken, klangvoll einsetzen und zur Entfaltung bringen.

Mit Atemübungen, verbunden mit Achtsamkeit und Singen von Liedern aus aller Welt.

Christine Marfels:

Was uns trägt ... Resilienz in Zeiten der Veränderung

Angesichts der zunehmenden Unübersichtlichkeit stellt sich mehr denn je die Frage: Was ist eigentlich wichtig? Und: Wie kann dies geschützt und gestärkt werden?

Der Kurs sensibilisiert für die eigenen Stärken und Bewältigungsstrategien und zeigt schnell erlernbare Übungen, um die eigene Resilienz zu stärken

Sigrid Mösko: Jeux Dramatiques – Spielend entdecken, was in mir steckt -

Sich verkleiden. Geschichten spielen. Es werden verschiedene Geschichten und Gedichte als Spielvorlage angeboten. Ich spiele für mich und mit den anderen. Im geschützten Rahmen kann ich mich frei entfalten und vielfältige Erfahrungen machen.

Renate Neumann: Tanzen am Morgen „Von der Nordsee bis zum Roten Meer“

Internationale Volkstänze meditativ- traditionell – rockig

Renate Neumann: Qi Gong „Sanfte Wege zur Gesunderhaltung“ – Hilfen für den Alltag -

Qi Gong Übungen fördern die Durchblutung, aktivieren die Atmung und regen die Selbstheilungskräfte an. Sie bewirken eine sanfte Dehnung und Kräftigung der Muskeln und sorgen für mehr Beweglichkeit.

Gunter Pretzel: Vortragsreihe MUSIK ENTSTEHT

Nicht jede gespielte Note ist bereits Musik. Musik entsteht erst. Aber wie?

1. **Musik entsteht: das Verstehen** Was bedeutet das Verstehen in der Musik?
2. **Musik entsteht: das Erleben** Musik entsteht im Hörenden. Er-leben heißt hier: in sich zum Leben bringen. Das gilt für alle Kunst. Was geschieht im Hören von Musik?

Suse Schildt: Druckwerkstatt für Schulkinder

Die Kinder entdecken Kunst und Künstler, sie lernen eine Drucktechnik kennen und gestalten einen Kalender.

Gisela Seifert: Literaturtreff

Ziel des Kurses ist es, Literaturfans, neugierigen Menschen und Lesebegeisterten aktuelle Gegenwartsromane näher zu bringen, Interesse für aktuelle Literatur zu wecken und einen Austausch anzuregen.

Wochenprogramm Klappholttaler Sommerakademie

09.45 – 10.45 Uhr Druckwerkstatt für Schulkinder mit Suse Schildt (Osthaus)

Montag, 17. Juli bis Samstag, 22. Juli -tägliches Kursprogramm -

~~07.00 – 08.00 Uhr~~ (Turnhalle) ~~Feldenkreis~~ mit Martina Hoffmann

08.15 – 09.15 Uhr (Ahlborn) **Singen am Morgen** mit Sylvia Lawaty

09.45 – 10.45 Uhr (Ahlborn) **Tanzen am Morgen** mit Renate Neumann
Internationale Volkstänze meditativ- traditionell – rockig

09.30 – 11.00 Uhr (Westhaus) **Jeux Dramatiques – Spielend entdecken, was in mir steckt** - mit Sigrid Mösko

09.30 – 11.00 Uhr (Meissner) **Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften, Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift- und Textbildern** mit Ulrike Hennecke

11.15 – 12.45 Uhr (Spielhaus) **Schreibwerkstatt** mit Dr. phil. Sybille Haage

11:00 – 12:00 Uhr und **Qi Gong „Gesund werden und gesund bleiben“**

12.15 – 13.15 Uhr (Ahlborn) mit Renate Neumann

MITTAGSPAUSE

15.00 – 16.30 Uhr **Aquarell – plein air – Freilichtmalerei** mit Liane Käs
(auf dem Gelände; bei Regen: Nordwest/ Nordost)

15.00 – 16.15 Uhr (Spielhaus) **Literaturtreff: Gespräche über Bücher** mit Gisela Seifert

17.00 – 18.30 Uhr (Krähennest) **Was uns trägt ... Resilienz in Zeiten der Veränderung** mit Christine Marfels

17.00 - 17.45 Uhr und **NIA mit Pia „Getanzte Lebensfreude“** mit Pia Klepel
17.45 – 18.30 Uhr (Turnhalle)

Montag, 17.07. (Ahlborn)

15.00 – 16.00 Uhr **Liedwerkstatt - Lieder aus Südkorea** mit Burkhard Kehring

Mittwoch, 19.07. **Zukunftsvision Klappholtal**

14.00 – 15.00 Uhr (Turnhalle) **Offener Workshop im Rahmen des Klappholttaler Leitbild-Prozess** mit Lukas Fendel (Akademieleiter)
Alle Akademiegäste sind herzlich willkommen.

18.07./ 19.07./20.07./ 21.07.

14.00 – 14.45 Uhr **Palucca -Workshop am Strand**
(bei Regen in der Turnhalle) *Achtung: Am 19.07. bei Regen im Ahlborn Saal.*

Sonntag, 23.07. **Eröffnung der Ausstellung „Lithographien von Günter Grass“**

11.00 Uhr (Ahlborn) mit Hilke Ohsoling, Günter und Ute Grass Stiftung, Lübeck

Abendprogramm

Montag, 17. Juli

20.00 Uhr (Ahlborn)

Vortragsreihe MUSIK ENTSTEHT: 1. Das Verstehen

mit Gunter Pretzel

Alle 3 Vorträge der Reihe können unabhängig voneinander besucht werden.

Dienstag, 18. Juli

19.00 Uhr und

21.00 Uhr (Ahlborn)

Auftritt „Hommage à Palucca“,

Alumni der Palucca Hochschule für Tanz, Dresden

Aufgrund der großen Nachfrage finden zwei Auftritte statt.

Mittwoch, 19. Juli

20.00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend: „Die Zeit“ - Arvo Pärt, Erik Satie, Philipp Glass mit Michael Rettig (Klavier) und Clovis Michon (Cello)

Donnerstag, 20. Juli

20.00 Uhr (Ahlborn)

Szenische Lesung mit Musikbegleitung:

Annie Ernaux „Eine Frau“ - eine Hommage an ihre Mutter

mit Michael Rettig (Klavier), Clovis Michon (Cello)

und Franziska Mencz (Lesung)

im Anschluss

STUMMFILMABEND und Klavierimprovisation mit Tilo Augsten

Freitag, 21. Juli

20.30 Uhr (Strand)

Palucca „Performance am Strand“ mit Livemusik, anschließend: Lagerfeuer

Samstag, 22. Juli

20.00 Uhr (Ahlborn)

Vortragsreihe MUSIK ENTSTEHT: 2. Das Erleben

mit Gunter Pretzel

Alle 3 Vorträge der Reihe können unabhängig voneinander besucht werden.

Sonntag, 23. Juli

20.00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend: Klappholttaler Kammermusik

(Bogdan Dumitrascu, Violine; Jenny Holewik, Violine;

Berthold Holewik, Viola; Brigitte Maaß, Violoncello and friends)

Weitere Informationen zu den Konzerten entnehmen Sie bitte den Flyern, die am jeweiligen Abend am Eingang des Ahlborn Saals ausliegen.