

Die Volkshochschule Klappholtal

Klappholtal, die Akademie am Meer, liegt zwischen den Nordseebädern Kampen und List am Rand des Nordsylter Naturschutzgebietes, unmittelbar hinter dem Weststrand der Insel und inmitten der einmaligen Dünenlandschaft. Die Volkshochschule Klappholtal ist eine Stätte der Jugend- und Erwachsenenbildung. Sie ist eine der ältesten Volkshochschulen in Schleswig-Holstein (bereits 1919 gegründet). Träger der Institution ist der gemeinnützige Verein „Nordseeheim Klappholtal e.V.“.

Anreise

Etwa vier Kilometer nördlich von Kampen zweigt von der Landstraße der Privatweg nach Klappholtal ab. Die Akademie am Meer ist auch mit Bus (Linie 1) oder Taxi von Westerland aus zu erreichen. Nicht alle Busse fahren direkt dorthin, einige nur bis zur Haltestelle Vogelkoje (Abzweigung Klappholtal). Von dort sind es 800 m zu Fuß nach Klappholtal. Für Personenwagen steht ein Parkplatz zur Verfügung.

Unterkünfte und Mahlzeiten

Die Gäste wohnen in einfachen, aber behaglich eingerichteten Einzel-, Doppel- oder Mehrbetthäusern. Die Häuser liegen verstreut im akademieeigenen Dünengebiet, das 7,5 ha umfaßt. An der Rezeption im Verwaltungsgebäude liegen die Zimmerschlüssel für Sie bereit. Am Abreisetag räumen Sie bitte die Zimmer bis 10.00 Uhr. Soweit nicht im Programm anders vermerkt, steht das Frühstück von 7.30 Uhr bis 10.00 Uhr, das Mittagessen von 12.00 Uhr bis 14.00 Uhr, das Abendessen von 18.00 Uhr bis 19.30 Uhr im Haus Uthland bereit.

Teilnahme

Die Gebühr für die Teilnahme an dem Seminar beträgt 190,- Euro. Hinzukommen Kosten für Unterkunft und Verpflegung von 57,- Euro pro Tag. Der Zuschlag für ein Einzelzimmer beträgt 9,- Euro pro Übernachtung. Hinzukommen 1,50 € Kurtaxe pro Tag. Die Seminarteilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung der Teilnehmer.

Bitte melden Sie sich umgehend an.

Akademie am Meer
Volkshochschule Klappholtal
25992 List/Sylt
Telefon: (04651) 955 0
Telefax: (04651) 955 55
e-mail: info@akademie-am-meer.de

Akademie am Meer Volkshochschule Klappholtal auf Sylt

Kreis-Tänze - Gebärden - Inhalte

Choreografien von Nanni Kloke



◆ **TANZ- Woche INTENSIV** ◆
„Finnische Messen“ I & II.... ~ getanzt!!

Gastreferent: **Dieter Neumann**, Singen & Musik
Leitung: **INGEBORG LENZ-SCHIKORE**
Mitglied im Arbeitskreis Finnische Messen/Nanni Kloke

Sa. 30. Okt. - Sa. 06. Nov. 2010

INTENSIV – Woche im Herbst

TÄNZE & Lieder aus den „Finnischen Messen“ I & II u.a.

Schwerpunkt: » Choreografien Nanni Kloke «

- ◆ *Pidä minusta kiinni - Halte mich fest*
- ◆ *Kuule minun ääneni - Höre meine Stimme*

Die Lieder der Stille, wie die Finnischen Messen auch genannt werden, laden uns ein zu tanzen. Melodie, Lieder, Texte und Bewegung in uns wirken zu lassen, uns einzuschwingen ins bunte Lebensrund – miteinander, füreinander, zueinander, stets und von Neuem. Der Jahresbogen lehnt sich dem Ende entgegen und so wollen wir uns unserer inneren Kraft zuwenden – der Stille vertrauen, im Licht verwurzelt offen sein für das Neue - unserer Sehnsucht folgen, den Weg zu gehen, tanzen, singen....

Die als Kreis-Tänze choreographierten Lieder > *erzählen von der Stille und vom unterwegs sein* < sind bereits in vielen Ländern als neuer (kirchlicher) Impuls integriert bei Veranstaltungen & Feiern innerhalb und außerhalb von Kirchengemeinden u.ä..

Sie stärken uns in der Freude zum Leben!

Nanni Kloke ◆ Die Lieder lernte Nanni 1989 kennen. „Diese Melodien forderten mich zum Tanzen auf. Die Begegnung mit Anderen dem Göttlichen gewidmet im Kreis, das Symbol der Zeit, der Unendlichkeit, der Einheit und Vollkommenheit, wurde die Basis aller Tänze der Finnischen Messen. Die Gesten und Gebärden bringen den Inhalt der Texte zum Ausdruck. Auch wenn wir die finnische Sprache nicht verstehen, vermitteln die Lieder durch ihr musikalisches Vokabular mehr als Wörter sagen.....“

Musik: Pekka Simojoki ◆ **Texte: Anna-Mari Kaskinen**

„Ich möchte eine Sprache finden, die alle Menschen auch heute noch verstehen können. Mit den „Liedern der Stille“ möchte ich ein wenig Hoffnung, Glauben und Mut bewirken! Diese Lieder sind entstanden in der Mitte des Lebens, in den stillen Momenten, als Gott sehr nahe war – oder zu weit entfernt. Sie sind voller Freude. Aber sie sind auch voller Tränen. Sie suchen in der Dunkelheit und finden das Licht.“ >> *Einen Teil seiner Kindheit verbrachte Pekka in Namibia und so verbinden sich in den Liedern europäische und afrikanische Impulse zu ansteckender Lebendigkeit und Tiefe.*

Dieter Neumann, Chorleiter u.a.

Ingeborg Lenz-Schikore, Seminarleitung

Hartmut Schiller M.A.

Akademieleiter

Seminarleitung

Ingeborg Lenz-Schikore.....tanzend unsere Kreise ziehen

Dozentin für Meditation des Tanzes & Gebärde, Sakraler Tanz; Schule M.G. Wosien, Friedel Kloke-Eibl, Nanni Kloke, H.-M. Lander, Wilma Vesseur, u.a.; Mitglied im Fachverband MdT; AK „Meditation in Bewegung“ & und Mitgl. Netzwerk „MiB“/Nanni Kloke (Harmonie-Methode ©); intensive Zusammenarbeit mit Musikern, Theologen, Historikern, Kollegen/Innen im In-/ & Ausland. Von Nanni Kloke autorisiert diese Tänze/Inhalte an Multiplikatoren weiter zu vermitteln, auszubilden.

Das **Intensiv-Seminar** bietet die Möglichkeit eine breitere Auswahl der insgesamt 29 TÄNZE / Lieder von der CD I & II (u.a.) der Finnischen Messen zu erlernen, einzuüben, zu vertiefen und zu gestalten. Besondere Aufmerksamkeit richten wir auch auf die Gebärden.

Einen weiteren **Schwerpunkt** legen wir auf das Singen der Lieder und im Erkennen ihrer musikalischen Strukturen, Musikqualitäten. Es ist ein **Ganzheitliches** „sich auf den Weg machen“ ~ mit Tanz & Gebärde & Singen/Musik ~ eine Suchbewegung zum Göttlichen hin. Mit dem Betrachten der Inhalte/Texte und deren liturgische Aspekte und Zuordnungsmöglichkeiten erschließt sich uns eine weitere Ebene der Tänze und Gebärden.

Seminarbeginn: Samstag, den 30. Oktober 2010 - 19.30 Uhr

Seminarende: Samstag, den 06. November 2010 - 10.00 Uhr

Programm – Änderungen vorbehalten

Samstag 30. Oktober 2010

16.00 Uhr Anreise und Zimmervergabe im Verwaltungsgebäude Klappholttal

18.00 Uhr Abendessen

19.30 Uhr Tanz ~ Begrüßung ~ Einführung

Sonntag 31. Oktober 2010

10.00 - 13.00 Uhr Ankommen ~ Tanzen ~ be-wegen & Singen

19.30 - 21.00 Uhr Weiterführung

Montag ~ Freitag >> Basiskurszeiten Tanzen / Singen

9.30 – 12.30 Uhr ~ 16.30 - 18 Uhr ~ 19.30 - 21.00 Uhr Tagesabschluss

1 Nachmittage frei ggf. Inselexkursion mit Herrn Hartmut Schiller, Historiker

1 Abend frei / ggf. Rahmenprogramm

Samstag 06. November 2010

ab 07.30 Uhr Frühstück, anschließend Abreise

Zielgruppen • Das Seminar steht allen Menschen offen mit etwas Tanzerfahrung.

- Freude an Tanz & Bewegung, Singen, Hintergründe
- Menschen, die für sich selbst die Tänze der Finnischen Messen vertiefen wollen.
- Menschen, die Tänze, Gebärden, Inhalte/Lieder der Finnischen Messen in ihre Arbeit integrieren wollen (z.B. im kirchlichen oder sozialpädagogischen Bereich).

◆ Das **Notenmaterial** / -hefte sind in der Kursgebühr inbegriffen.

◆ Die **CD's**, sowie die **neuen Tanzbeschreibungshefte** (von **Nanni Kloke**) können im **Kurs** erworben werden.

BITTE MITBRINGEN: Bequeme, wetterfeste Kleidung für Drinnen & Draußen, Tanzschuhe, Freude an Bewegung und Neugierde auf Neues.